

Sumario

Entrevista a Germán García
Por Adriana Testa

Asociación Amigos
de la Fundación Descartes

El debate Freud/Lacan
Programa 2010

Lecturas críticas
El río sin orillas

Contra la seducción
Bertolt Brecht

Actividades marzo/abril

La orientación lacaniana.
Lo que se hace en el
Centro Descartes.

De archivo Nº 1
*Polémica: Psicoanálisis
y política en la Argentina*



Auspiciado por la
Secretaría de Cultura
del Gobierno de la
Ciudad Autónoma
de Buenos Aires

ENTREVISTA A GERMÁN GARCÍA*

por Adriana Testa

¿En el contexto de las recientes nominaciones en las distintas Escuelas de la Asociación Mundial de Psicoanálisis, que opinión tiene sobre el Pase en la Escuela de la Orientación Lacaniana?

Desde que Jacques Lacan lo propuso, hace más de cuarenta años, el pase ha sido eficaz al mostrar la imposibilidad de una *identidad* del psicoanalista. Se diga lo que se diga de los testimonios, revelan en la existencia misma del dispositivo la tensión con una enunciación colectiva. Que el testimonio suponga la máxima proximidad entre enunciado y enunciación es lo que importa. San Francisco de Asís es tan santo como San Ignacio de Loyola, pero no creo que se parezcan, ni que tuvieran la misma concepción de la institución que tenía que albergar el mensaje, al fin y al cabo común.

¿Que puede decirnos hoy sobre la llamada política de la enunciación?

El *shifter* se presenta sin que lo sepa el que habla. Se dice que cuando dos profetas dicen lo mismo, uno de los dos miente. O bien mienten los dos. Cierta vez que giraba como un trompo sobre las páginas de *Ecrits* caí sobre la homología propuesta por Lacan entre los mecanismos de defensa como los describe A. Freud y las figuras retóricas. Como estas figuras, en el capítulo II de la *Retórica* de Aristóteles se relacionan con las pasiones, concluí: a diferencia de las pulsiones las pasiones fijan un objeto, imponen un estilo que resulta de las transformaciones pulsionales en la articulación de la enunciación (procesos primarios) con los enunciados (elaboración secundaria). Algo así.

En relación al uso actual del término 'semblante', viejos, nuevos, ¿a qué responde la aparición de este término en la enseñanza de Jacques Lacan?

"Menuda" pregunta, como diría un andaluz. En el seminario 17 Lacan advierte que nuestra ciencia no ha introducido un conocimiento mejor del mundo "sino que ha hecho surgir en el mundo cosas que no existían en modo alguno en el nivel de nuestra percepción". El *sensus* no tiene nada que ver con la percepción. Lo que sigue se refiere a una crítica a la fenomenología de la percepción que no ha dado nunca la menor idea... *Aletheia, ousías* (que no es el Otro, no es el ente, está entre los dos... no es tampoco el ser, aunque esté cerca). Sigue la insubstancia femenina, la *parousía*, los objetos *a*, para concluir en el viento de la voz humana. No se puede resumir, pero digamos que donde desaparece el "fenómeno" aparece *du semblant* que no se reduce al "falso" *semblant*. Tampoco creo que sea hacer teatro, cambiar de *packaging*. *Du semblant*, advierte Lacan en el seminario 18, hay que tomarlo como genitivo objetivo, no como *semblant* de otra cosa. Más bien como *sens-blanc*, como quien dice *vers blanc*.

*Publicada en **Boletín AMP 2010 / Número 3** del Comité de Acción de la Escuela Una / EOL, en la serie de reportajes referidos a los temas fundamentales a tratarse en el próximo Congreso que se realizará en París en el mes de abril.

ETCÉTERA

EL PERIÓDICO DESCARTES. MARZO / ABRIL 2010. Nº 103

Nº 103

EL PERIÓDICO
DESCARTES

Asociación Amigos

de la Fundación Descartes

La Asociación Amigos de la Fundación Descartes, es una institución sin fines de lucro, dedicada a la creación de un archivo de investigación histórica del psicoanálisis en el país y en el mundo, así como a difundir el estado de la producción de esta disciplina a todos sus asociados, a la comunidad científica y a la ciudadanía en su conjunto.

Con su colaboración estará apoyando activamente este programa que beneficia a quienes recurren al psicoanálisis, al advertir sobre los matices que configuran sus diversas ofertas.

Además, la credencial de la Asociación Amigos de la Fundación Descartes le permitirá acercarse al trabajo y las actividades de la Fundación y a las múltiples ofertas culturales con las que podrá beneficiarse.

PARA HACERSE AMIGO DE LA FUNDACIÓN DESCARTES Y OBTENER SU CREDENCIAL



Cuenta con diferentes tipos de membresías.

Para más información pueden solicitarla por e-mail a descartes@descartes.org.ar (asunto: Asociación Amigos de la Fundación Descartes), por teléfono al 4861-6152 de lunes a jueves en el horario de 17 a 22 hs. o visitar www.descartes.org.ar.

Comisión Directiva

Marcelo Izaguirre (Presidente), Beatriz Gez (Vicepresidente), Ignacio Lotito (Secretario), Alicia Alonso (Tesorera), Emilio Vaschetto (Vocal Titular), Myriam Soae (Vocal Titular), Juan Pablo Mattarucco (Vocal Suplente), Silvia Travaini (Vocal Suplente), Graciela Fabi (Fiscal Titular), Daniel Lascano (Fiscal Titular) y Alicia Marta Dellepiane (Fiscal Suplente).

Claridad y distinción

Programa 2010

El debate Freud/ Lacan

Las tres versiones del inconsciente y las paradojas de la transferencia

Segunda Parte

La paradoja lógica sirve para demostrar que existen proposiciones falsas que pueden conducir a conclusiones verdaderas, de ahí el interés de hablar de “paradojas de la transferencia”. Para Freud es la dinámica oscilante que hay en la sugestión y el amor pero que conducen a la detención de las asociaciones en la resistencia y la repetición.

Lacan al formular el sujeto supuesto saber como axioma y como postulado, reduce la paradoja al movimiento opuesto de captación y rechazo del saber inconsciente.

Del tiempo de la transferencia como cierre y la resonancia de la interpretación como apertura, se considerará la acción pragmática del inconsciente a partir de los observables de la clínica.

Se tratará de explicitar los problemas que suscita cualquier lectura comparada y en particular la que se plantea en éste caso, donde está en juego el pasaje de una lengua a otra, el cambio de época y la sustitución de la doctrina en cada momento.

25 de marzo Clase inaugural. Enrique Acuña

V. El inconsciente como lugar del Otro y la interpretación

15 y 29 de abril Elena Levy Yeyati

- a. Del Otro como simbólico a lo real de la función simbólica.
- b. La inconsistencia del Otro: el Otro tachado y lo real en lo simbólico.

13 y 27 de mayo Marcelo Izaguirre

- c. El acto analítico. Variaciones del pensamiento y del ser como falta.
- d. Modos de interpretación en el psicoanálisis (Anna Freud, Melanie Klein, Jacques Lacan).

VI. Variaciones sobre las paradojas de la transferencia

10 y 24 de junio Patricia Blanch

- a. Freud: el obstáculo es el motor. Fenómenos de sugestión/ resistencia/ repetición. Lo positivo de la transferencia negativa. Lo incurable del síntoma.
- b. Lacan: de la experiencia como dialéctica a la experiencia como contingencia.

8 y 22 de julio Adriana Testa

- c. De la falta en ser a la atribución de saber. El equívoco de la suposición. Saber y goce: de la impotencia a la imposibilidad.
- d. Equívoco del amor. El S.s.S. Paradojas del algoritmo.

**DEL 23 DE JULIO AL 4 DE AGOSTO
VACACIONES DE LOS ALUMNOS.**

VII. El inconsciente en acción y su cierre bajo transferencia

5 y 19 de agosto Emilio Vaschetto

- a. Dinámica de apertura y cierre. Silencio y repetición.
- b. La inmisión del tiempo de saber. Resonancias de la pulsión.

2 y 16 de septiembre Claudia Castillo

- c. Angustia, acting-out y pasaje al acto.
- d. Contrapunto entre histeria - “Caso Dora” - y obsesión - “El hombre de las ratas” - a partir de la presencia del analista: rectificación-implicación.

VIII. La experiencia de un análisis

30 de septiembre y 7 de octubre Daniela Rodríguez de Escobar

- a. El hombre de los lobos. El acontecimiento traumático entre la verdad y la realidad.

21 de octubre y 4 de noviembre Graciela Musachi

- b. Instante de ver, tiempo de comprender, momento de concluir.

18 de noviembre y 2 de diciembre Alicia Alonso

- c. El inconsciente y la invención retórica. Anudaciones / ex-sistencia.

16 de diciembre Germán García e integrantes de la Comisión de investigación.

Conversación y conclusiones.

Lecturas críticas

Miércoles 21 de abril a las 20 hs.

El río sin orillas. Revista de filosofía, cultura y política

El colectivo editor de la revista *El río sin orillas* invita a la presentación de su tercer número.

Los temas, cuestiones y el arte de las 300 páginas publicadas en forma autogestiva, giran en torno a ciertos invariantes de la nación en vísperas del bicentenario. Seis son las secciones de *El río sin orillas 3*. La primera, **Territorios**, avanza delineando los contornos difusos de las ciudades y sus días, para abordar los tonos de ese ruido persistente que es la vida en común. La segunda, **Comunidades**, discute la obra *Pensar sin Estado* de Ignacio Lewkowicz y su tesis respecto de un Estado que ha dejado de *preceder* para orientarse por el *proceder*. La tercera, **Tramas**, interroga las máscaras de lo monstruoso como el perseverante revés del designio civilizado de la nación. En **Conversaciones**, Dardo Scavino y María Pia López seguimos la huella de lo que en los otros números llamamos “punto de reparo”. En **Obra**, dialogamos con Eduardo Jozami sobre su libro *Dilemas del peronismo*. Finalmente, en **Archivo**, el colectivo rescata dos textos de un intelectual a esta altura imprescindible y siempre original: Oscar Masotta.

Escriben: Martín Ara, Tomás Bartoletti, Julieta Brenna, Mariana Cantarelli, Diego Caramés, Javier De Angelis, Magdalena Demarco, Gabriel D'Iorio, Mariano Dorr, Matías Farías, Julián Fava, José Elías Hage, Guadalupe Lucero, Ángela Menchón, Mariana Santángelo, Silvia Schwarzböck y Diego Sztulwark.

Arte y fotografía: Clara Bianchi, Eduardo Molinari, Inés Girola, Paula Cecchi y Nicolás Arispe.

Contra la seducción

Bertolt Brecht (1898-1956)

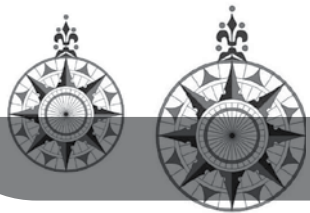
1. ¡No os dejéis seducir!,
no hay retorno alguno.
El día está en las puertas,
podéis sentir ya el viento nocturno:
Ya no habrá otra mañana.

2. ¡No os dejéis engañar!
La vida no es poca cosa.
¡Tomadle en rápidos sorbos!
Pues no habrá bastado
cuando hayáis de perderla.

3. ¡No os dejéis consolar!
No tenéis demasiado tiempo.
Dejad toda la putrefacción para los redimidos.
La vida es lo más grande:
Ya no se encuentra a disposición.

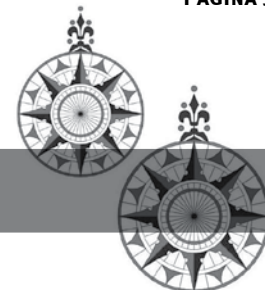
4. ¡No os dejéis seducir!
¡Ni a servidumbre ni a explotación!
¿Qué os puede conmover ya la angustia?
Vais a morir con todos los animales
y después no habrá nada.

Traducción de Barbara Krüger



Actividades MARZO/ ABRIL 2010

Centro Descartes



JUEVES 8 y 22 de abril a las 20 hs.

CURSO ANUAL DE GERMÁN GARCÍA

Psicoanálisis: Los registros de una experiencia

El resto siempre es, en el destino humano, fecundo. La escoria es el resto extinguido (...) La escoria, en este caso son los propios analistas, no otra cosa – pese a que el descubrimiento del inconsciente es todavía joven, y constituye una oportunidad sin precedentes de subversión.

Jacques Lacan (15/4/64)

JUEVES a las 20 hs.

EL DEBATE FREUD/LACAN

Las tres versiones del inconsciente y las paradojas de la transferencia

2º parte

25 de marzo Clase inaugural. Enrique Acuña

V. El inconsciente como lugar del Otro y la interpretación

15 y 29 de abril Elena Levy Yeyati

a. Del Otro como simbólico a lo real de la función simbólica.

b. La inconsistencia del Otro: el Otro tachado y lo real en lo simbólico.

MARTES a las 20 hs

ENSEÑANZAS DE LA CLÍNICA

Asesora Graciela Avram

16 de marzo Presentación a cargo de Leonor Lozano

20 de abril Presentación a cargo de Graciela Fabi

Enseñanzas de la clínica es una actividad regular en la que participan los miembros del Centro Descartes y los alumnos de segundo y tercer año del Programa estudios analíticos integrales que así lo soliciten.

El ingreso implica, a excepción de los alumnos, el compromiso de presentar un caso que forme parte de su práctica clínica, en el que se demuestren los efectos del encuentro con un analista en aquel que consulta: las rectificaciones subjetivas, las variaciones del síntoma, las particularidades de la transferencia, las consecuencias del acto analítico.

La pretensión es aislar enseñanzas relativas al saber hacer del analista. Sabemos que esta *praxis* conlleva necesariamente a la disyunción entre “el modelo y la excepción” ya que el psicoanálisis de orientación lacaniana está advertido de que las nominaciones (clases y tipos clínicos) son semblantes y en consecuencia una cura se conduce con la tensión que introduce lo que del caso no se agota en la clase representable.

Es así que la intención de esta actividad es la transmisión del valor que da el psicoanálisis al detalle clínico para despejar de lo universal lo más particular que porta el síntoma para cada sujeto.

DEPARTAMENTO DE PSICOANÁLISIS

MÓDULOS DE INVESTIGACIÓN

Viernes a convenir a las 10 hs. Lugar: Fundación Puertas Abiertas.

LOS RETORNOS DEL SÍNTOMA

Responsable Patricia Blanch. Coordinadora Daniela Rodríguez de Escobar.

2º miércoles de cada mes a las 12 hs. Lugar: Fundación Descartes.

SOFISTICERÍA, ENTRE SOFISMA Y SOFISTICACIÓN

Responsable Graciela Musachi. Coordinadoras Graciela Fabi y Gisèle Ringuet.

2º miércoles de cada mes a las 14 hs. Lugar: Fundación Descartes.

TRAUMA Y ADICCIÓN

Sobre el límite de la práctica
Responsable Adriana Testa. Coordinador Félix Chiaramonte. Asesor Germán García.

1º lunes de cada mes de a las 19 hs. Lugar: Fundación Puertas Abiertas.

INFANCIA

La experiencia analítica con niños RSI
Seminario
Responsable Claudia Castillo. Coordinadoras María Marta Giani y Myriam Soae.
Asesora Graciela Musachi.

3º jueves de cada mes a las 18:30 hs. Lugar: Fundación Descartes.

LECTURAS DE MASOTTA

El psicoanálisis entre las vanguardias
Responsable Beatriz Gez. Coordinadores Ignacio Lotito y Sergio Piacentini.
Inscripto en el Círculo de Actualización en Historia.

EQUIPOS TEMÁTICOS

2º martes de cada mes a las 15 hs. Lugar: Fundación Infancias.

PSICOANÁLISIS Y BUDISMO ZEN

Coordina Liliana Goya. Asesor Gustavo Aoki.

4º jueves de cada mes a las 19 hs. Lugar: Fundación Descartes.

PSICOANÁLISIS Y LINGÜÍSTICA

Consecuencias clínicas de las tesis de Jacques Lacan sobre el lenguaje
Coordina Alicia Alonso. Asesor Daniel Leserre.
Inscripto en el Círculo de Actualización en Psiquiatría.

1º jueves de cada mes a las 18:30 hs. Lugar: Fundación Descartes.

EL PSICOANÁLISIS Y LA ÉTICA CONTEMPORÁNEA

Coordina Patricia Gorocito. Asesor Luis Varela.
Auspiciado por la Facultad de Psicología (UBA) - Cátedra de Psicología, Ética y Derechos Humanos -Universidad de Buenos Aires.

2º jueves de cada mes a las 18.30 hs. Lugar: Fundación Descartes

INTERSECCIONES ENTRE LITERATURA Y PSICOANÁLISIS

Coordinador Eduardo Romero. Asesor Enrique Acuña.

Los interesados en participar en alguna de las actividades, Equipos Temáticos y/o Módulos de Investigación pueden solicitar información en la Secretaría de lunes a jueves de 17 a 22 hs.

Tel.: 4861-6152

e-mail: descartes@descartes.org.ar

www.descartes.org.ar

ACTIVIDADES DECLARADAS DE INTERÉS CULTURAL POR LA LEGISLATURA DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES.

René

Blog de la Biblioteca del Centro Descartes



<http://bibliotecadelcentrodescartes.blogspot.com>

Sábado 20/03

La orientación lacaniana

2010

Lo que se hace en el Centro Descartes

14:00 hs. Inscripción

14:30 hs. Apertura

Presentación del Programa estudios analíticos integrales 2010

Daniela Rodríguez de Escobar

14:45 hs.

El modelo pulsional freudiano

Marcelo Izaguirre (Los retornos del síntoma)

Las formas del padre en Japón

Liliana Goya (Psicoanálisis y budismo zen)

Prolegómenos a Cuadernos Sigmund Freud

Sergio Piacentini (Lecturas de Masotta. El psicoanálisis entre las vanguardias)

Coordina María Marta Giani

15:45 hs.

La escuela de ayer y el niño embrollado de hoy

Carolina Martini (El Otro que no existe y sus comités de ética.

El partenaire-síntoma)

Cosas que engañan al plus de gozar

Félix Chiaramonte (Trauma y Adicción. Sobre el límite de la práctica)

Los tres sistemas de referencia: imaginario, simbólico, real

Claudia Castillo (Infancia. La experiencia analítica con niños. RSI)

Coordina Alicia Dellepiane

16:45 hs. Receso

17:15 hs.

Eva, la serpiente y el lenguaje

Myriam Soae (Sofistería, entre sofisma y sofisticación)

Algunas puntualizaciones sobre el romanticismo

Eduardo Romero (Intersecciones entre literatura y psicoanálisis)

El concepto de sujeto

Alicia Alonso (Psicoanálisis y lingüística. Consecuencias clínicas de la tesis de Jacques Lacan sobre el lenguaje)

Coordina Beatriz Gez

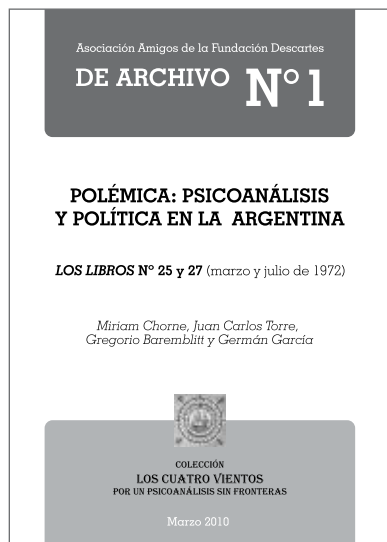
18:15 hs

Comentarios

Germán García (Director de enseñanza)

De archivo Nº 1

Polémica: Psicoanálisis y política en la Argentina

**LOS LIBROS nº 25 y 27 (MARZO y JULIO DE 1972)**

Los libros desde su primer número, en el mes de julio de 1969, recogió en sus páginas los debates que se desarrollaban en los diferentes espacios de la cultura con una inclinación declarada “crítica” y decidida a incidir sobre los mismos. La creciente represión del ámbito intelectual argentino de esos años conduce a la conclusión abrupta de su publicación en el número 44 de enero/febrero de 1976. Dicho movimiento puede leerse en las transformaciones que tuvo su lema: “Un mes de publicaciones en la Argentina y el mundo”, a partir del número 7

“Un mes de publicaciones en América Latina, en el número 22 se planteará “Para una crítica política de la cultura”, y desde el 41 al 44 “Una política en la cultura”.

También hay modificaciones respecto del tratamiento del campo psi: que comienza con una clara demarcación de las controversias que sucedían en el interior del psicoanálisis, la psicología y la psiquiatría -como también entre sí- hasta desembocar en un número (el 34 de marzo/abril 1974) completamente dedicado “a la politización del campo de la salud mental”, en el que las

tres prácticas quedarán englobadas “como efecto de la radicalización de la luchas políticas y la protesta social” con el objeto de “promover una nueva organización institucional de la salud mental” centrada en el problema de la legislación de la salud así como en las movilizaciones gremiales. Este número, desde el editorial, está puesto en tensión con los números 25 y 27, publicados dos años antes (marzo y julio de 1972) en los que bajo el título “Psicoanálisis y política en la Argentina” publicó la polémica surgida a partir del comentario de Germán García (quien fue parte del consejo de dirección hasta el número 28) del libro *Cuestionamos: 1971, Plataforma-documento. Ruptura con la APA* -publicado por Granica, compilado y dirigido por Marie Langer- y de la posición crítica de Miriam Chorne y Juan Carlos Torre respecto de la proclama publicada, en el mismo número 25, por los grupos Plataforma y Documento, a quienes responderá Gregorio Barembliitt, “miembro del grupo Plataforma argentino y autor de dos de los artículos publicados en *Cuestionamos*”.

La “nueva perspectiva” que se plantea en el editorial de 1974 respecto de 1972 crea una falsa dicotomía entre “cientificistas” o “modernizadores” versus “populistas” o “revolucionarios” -que llega hasta nuestros días- analizada por Diego Peller, en “Pasiones teóricas en la revista *Los libros*”, respecto de otros campos de la cultura.

En el terreno del psicoanálisis, por ejemplo, la respuesta política de Oscar Masotta y de dieciocho personas más en junio de ese mismo año (1974) fue la institucionalización del lacanismo (¿“cientificistas/modernizadores” o “populistas /revolucionarios”?).

Marcelo Izaguirre, en su libro *Jacques Lacan: el anclaje de su enseñanza en la Argentina*, analiza sin idealizaciones la relación psicoanálisis y política en la Argentina y señala, justamente, la extraña omisión de dicha polémica en el libro *La batalla de las ideas (1943-1973)*, realizado con la colaboración de Carlos Altamirano por Beatriz Sarlo (directora de *Los libros* cuando se publica la polémica), que cita la proclama de los grupos Plataforma y Documento pero no las respuestas que dieron lugar a una nueva configuración dividida entre quienes se dedicaron a llevar adelante las políticas gremiales de la salud mental y quienes apostaron a la política del psicoanálisis.

Dedicamos el primer número a presentar dicha polémica y lanzar la colección **Los cuatro vientos. Por un psicoanálisis sin fronteras.**

Beatriz Gez

ETCÉTERA El periódico Descartes.

MARZO / ABRIL 2010. Número ciento tres. Año 11.

Periódico mensual, orientado a la difusión de las actividades de la Fundación Descartes.

Registro de la propiedad intelectual en trámite.

Billinghurst 901. CP 1174. Capital Federal.

Informes: 4861-6152 / Fax: 4863-7574

de 17 a 22 hs.

Email: descartes@descartes.org.ar

http://www.descartes.org.ar

Lista Descartes: descartes@eListas.net

La Fundación Descartes dispone de varias instancias, a saber, el Centro Descartes (asociado al Instituto del Campo Freudiano), la Biblioteca (miembro de la FIB), Anáfora Editora, el Círculo de Actividades Literarias -Grombrowicz, el Círculo de Actualización en Filosofía, Círculo de Actualización en Psiquiatría, y el Círculo de Actualización en Historia, así como la publicación de las revistas *Descartes*, *el Murciélago* y *Etcétera*.

Autoridades Fundación Descartes:

Germán García (Presidente)

Graciela Musachi (Vice-presidente)

Adriana Testa (Secretaria)

Daniela Rodríguez de Escobar

(Prosecretaria)

Graciela Avram (Tesorera)

Daniel Lascano (Pro-Tesorero)

Marcelo Izaguirre, Sergio Ayas

y Alicia Alonso (Vocales)

Dirección de *Etcétera*

Beatriz Susana Gez

Comité de Dirección:

Alicia J. Alonso

Daniela Rodríguez de Escobar

Ignacio Penecino

ODRADEK

Domicilio Desconocido

Año IV - Marzo 2010 - Número 41
Muestra gratisweb: www.odradek.com.ar
blog: www.odradek-odradek.blogspot.com
correo: domiciliodesconocido@odradek.com.ar