



## SUMARIO

### LAS SOCIEDADES CIENTÍFICAS DEL SIGLO XVII

El caso Boyle  
Reseña de *Historia de la ciencia*,  
de Mauricio Nieto

### CÍRCULO DE ACTUALIZACIÓN EN PSIQUIATRÍA

Elena Levy Yeyati

### ACTIVIDADES DE ENERO Y MARZO

#### REPRESENTAR E INTERVENIR

Puntualizaciones sobre las ciencias cognitivas  
Daniela Rodríguez de Escobar

#### TRAUMA Y ADICCIÓN

Sobre el límite de la práctica  
Adriana Testa

#### CARTOGRAFÍA DE LA REPETICIÓN

Un tiempo para comprender  
Alicia M. Dellepiane

#### FOTOS DE ARCHIVO

El artista, pase logrado

#### PROGRAMA

estudios analíticos integrales



Auspiciado por la  
Secretaría de Cultura  
del Gobierno de la  
Ciudad Autónoma  
de Buenos Aires

## LAS SOCIEDADES CIENTÍFICAS DEL SIGLO XVII

### El caso Boyle \*

Un aspecto importante de los planteamientos baconianos es la idea implícita de una institucionalización de la ciencia como eje central de las políticas de estado. En sus días, Bacon propuso la fundación de una academia (una "Casa de Salomón" como él la llamaba en su obra póstuma *La Nueva Atlántida*), la cual no sería simplemente una sociedad culta, sino algo parecido a lo que hoy vemos como un centro de investigación y enseñanza en donde deberían existir laboratorios, jardines, bibliotecas, y se deberían recopilar los saberes de otras naciones. Esta idea de fundar una sociedad científica no atrajo mucha atención en sus días, como la mayoría de sus proyectos, sin embargo, años más tarde, se pondría en práctica un proyecto similar.

Con la ayuda de Carlos II y su movimiento restaurador, se funda en 1660, con John Wilkins como

presidente, el "Colegio para la promoción del saber físico-matemático experimental". Lo formaban cuarenta miembros y años más tarde, como disposición del mismo Carlos II, se formalizaría como la "Real Sociedad para el conocimiento natural" o "Real Sociedad de Londres". Esta sociedad adoptaría como su filósofo de cabecera a Francis Bacon, hecho que se puede ver reflejado en los estatutos redactados por Robert Hooke, así como en la importancia que se le dio a las disciplinas prácticas por encima de las teóricas; sesenta y nueve de sus miembros se dedicaban al estudio de los saberes mecánicos (Navegación, Agricultura) mientras que sólo quince hacían estudios astronómicos. Recién en 1703, con la llegada de Newton, la sociedad tendría un enfoque mucho más galileano.

A pesar de que aparecen Sociedades similares en otras

naciones Europeas, como en Italia a finales del siglo XVI, habrá que esperar al siglo XVII para que se desarrolle una verdadera institucionalización de la ciencia. En Francia, el desarrollo de las instituciones siguió un curso similar al de Inglaterra; en 1666 se funda la Academia de Ciencias de París, orientando también su filosofía a fines prácticos y con influencia directa de los escritos de Bacon. En Alemania, el proceso tomarían un poco más de tiempo, fundándose la Academia de Berlín en 1700.

La creación de este tipo de sociedades hace evidente el proceso de institucionalización de la ciencia en el siglo XVII así como el problema de la autoridad y legitimación en el conocimiento.

(CONTINÚA EN PAG. 2)

# ETCÉTERA

EL PERIÓDICO DESCARTES - ENERO - MARZO 2008 - N° 86

N° 86

Por Elena Levy Yeyati

## CÍRCULO DE ACTUALIZACIÓN EN PSIQUIATRÍA

Para decir que, en lo relativo a la enfermedad mental el Otro no existe, voy a darle la palabra a Ian Hacking (1) "Ludwig Wittgenstein dijo que en psicología hay métodos experimentales y confusión conceptual. En cuanto a las enfermedades mentales tenemos más que eso. Tenemos métodos de la medicina, la psiquiatría, la psicología; tenemos las innumerables variantes y desvíos del psicoanálisis; tenemos sistemas de autoayuda, grupos de ayuda, y *counselors* que incluyen sacerdotes y gurús; tenemos los métodos estadísticos poblacionales de la epidemiología y la genética; tenemos los métodos experimentales de la bioquímica, la neurología, la patología, y la biología molecular; tenemos los modelos teóricos de la ciencia cognitiva; y tenemos confusión conceptual".

Síntoma o trastorno; síntoma o enfermedad mental, aún no hemos salido de ese atolladero, porque es uno que orienta.

1-Asuntos a investigar sobre la manera de hacer clases dentro de la psiquiatría y entre la psiquiatría y el psicoanálisis.

Cuando enfoques como el historicismo y el constructivismo se aplican a entender

las enfermedades mentales tenemos la impresión que ellas resultan percederas, transitorias, discursos sobre la locura estabilizados desde fuera de la psiquiatría. Algunos practicantes, cuando toman a su cargo sus definiciones, las consideran clases consistentes, esenciales, e incluso científicamente válidas. Algunos analistas, por su parte, se confiaron poco del conjunto de las enfermedades mentales (hoy trastornos o síndromes) y se guiaron por la envoltura formal del síntoma, como decía Lacan. Tradicionalmente la inconsistencia fue el rasgo propio de las clases relevantes para los analistas: resultan siempre aproximativas, poco consistentes, y dan lugar al surgimiento de lo no realizado aún.

Existe hoy una tendencia entre algunos psiquiatras a pensar las clases clínicas de modos más pragmatistas, nominalistas, aproximativos, descriptivos y según prototipos. Sin embargo conservan la idea de síndrome, idea regulada por la noción de enfermedad. Esto forma parte del espíritu de la introducción del DSM. Lantéri-Laura decía que el DSM III era teórico porque era un retorno a Jaspers y sus tipos.

2- Con el problema de los diagnósticos epidémicos se empezó a plantear con insistencia la pregunta ¿Es real tal o cual trastorno?, pregunta que representa un cierto grado de malestar en la comunidad psi. Hacking convoca al pragmatismo para responder a esa pregunta. Se trata de Ch. S. Peirce y de su trabajo "Cómo esclarecer nuestras ideas" (2) que es un ensayo breve de 1878, en el que establece la diferencia entre lo verdadero y lo real: "La opinión destinada a ser acordada finalmente por todos aquellos que investigan, es lo que significa la verdad, y el objeto representado en esta opinión es lo real".

Hay epidemias locales tanto dentro de la clínica psicoanalítica como de la clínica psiquiátrica. Cada uno las advierte, un poco intuitivamente. Pero para acordar una opinión es necesario una conversación entre quienes investigan, porque no es frecuente que suceda ni lo uno ni lo otro.

#### Referencias

(1) Hacking, I. *Mad Travellers* Ed. Free Association Books (1998)

(2) Peirce, Ch. S. "Cómo esclarecer nuestras ideas" (1878)

EL PERIÓDICO  
DESCARTES

Claridad y distinción

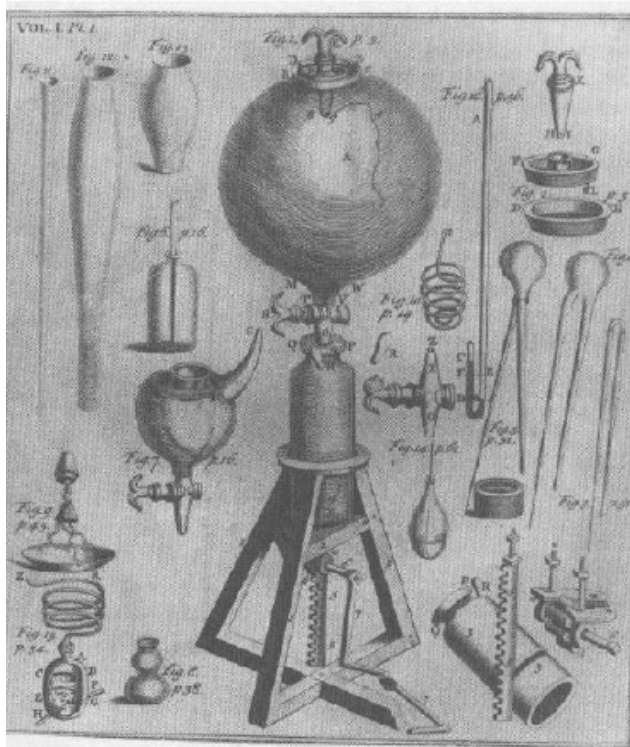
**(VIENE DE PÁG. 1)**

La importancia creciente de instituciones como la Real Sociedad de Londres nos permite entender cómo la ciencia empezó a organizarse en este momento y cómo se empezó a reconocer que su desarrollo estaba ligado directamente a un fuerte sentido de comunidad. A continuación veremos el caso de Robert Boyle, un ejemplo claro de esta búsqueda de autoridad y legitimación.

### Robert Boyle (1627-1691) y la institucionalización del experimento científico

Con Boyle, ocurre algo similar a lo que ocurre con la mayoría de los pensadores que hoy se consideran como padres de la ciencia; la historia sólo busca en ellos los aspectos modernos. Robert Boyle tiene una extensa obra que, en una edición moderna, sumarían seis volúmenes de ochocientas páginas cada uno. Sin embargo, para la visión contemporánea de la ciencia, sólo parecen ser importantes sus escritos sobre la relación entre la presión y el volumen de los gases sintetizados en la llamada Ley de Boyle.

Los experimentos desarrollados por Boyle con la "Campana de vacío" se convertirían en el símbolo de la nueva ciencia y su fundamento empírico. Como veremos a continuación, la justificación y argumentación presentada por Boyle tendría no sólo argumentos de tipo epistemológico sino también políticos e institucionales.



La primer 'máquina neumática' (*air pump*) de Robert Boyle, en: *New Experiments Physico-mechanical Touching the Spring of the Air* (1660). Tomado de: Shapin, Steven. *The Scientific Revolution*. The University of Chicago Press, 1996, p. 97

Boyle no sólo se preocuparía por generar nuevos conocimientos sobre el comportamiento del aire, sino por establecer las reglas adecuadas y los procedimientos que permiten legitimar el conocimiento. La presencia de testigos idóneos y la creación de un público en el marco de la Real Sociedad de Londres, constituye la creación de un ámbito social para las prácticas científicas y hace posible que la experiencia de unos pocos se convierta en una experiencia y un conocimiento universal.

Pero veamos, paso por paso, como se produce esta legitimación de conocimiento. En primera instancia, el problema al que se enfrenta Boyle al querer establecer los criterios para diferenciar opinión o creencia, de conocimiento, no es nada trivial. Es importante tener presente que las categorías de "conocimiento" o "ciencia", que hoy en día pueden parecer obvias, no existen en el momento y están siendo construidas. [Debate con Hobbes]

La noción de "hecho" se presenta como fundamento del conocimiento objetivo y hace de la ciencia una forma de representar la realidad tal y como es, independiente de quien la escribe. Sin embargo, no hay posibilidad de hablar de conocimiento por fuera de la sociedad. Los hechos surgen en un proceso en el cual se involucran múltiples actores e intereses.

La existencia de un hecho implica crear consenso; hacer de una experiencia de pocos una vivencia universal. Boyle estaba consciente de ello y utilizó diversos métodos para convertir su experimento en un hecho universal. El primer y más fiel actor o testigo sería la misma máquina con la cual haría su experimento.

La "bomba de aire" o "campana de vacío", es un aparato bastante complejo y costoso cuya fabricación requiere del talento de los mejores artesanos. Muy pocos tendrían acceso a este tipo de aparatos y sólo una institución fuerte podría costearse un producto de esta naturaleza. Pero, al ser un artefacto absolutamente restringido, lo que hace Boyle es hacer del conocimiento algo *público*.

Una forma de asegurar la multiplicidad de testimonios es crear un espacio físico y social para mostrar hechos. Aunque esta idea la ampliaremos más adelante, el "laboratorio" debe ser presentado como un espacio público, a diferencia de lo que había sido el gabinete cerrado del alquimista.

Pero hay otra forma aun más efectiva de reproducir los experimentos: en hojas de papel fáciles de replicar y que nunca fallan ni se deterioran. En efecto, Boyle reproduciría su experimento de manera escrita de tal manera que cualquiera pudiera conocer sus resultados. Se buscaba presentar un "retrato" o copia de la realidad, en donde el artista pareciera estar dibujando la naturaleza misma. El experimento es presentado de tal manera que el lector no considerara necesario repetirlo. Boyle presentaría sus fracasos, así como sus aciertos, a fin de no despertar dudas. Sin embargo, hay que ofrecer una mirada más crítica a este tipo de transmisión de conocimiento. Divulgar un experimento a través de prácticas representativas, (libros, artículos, etc.) es un excelente instrumento de legitimación que facilita el consenso de la comunidad científica.

Otro aspecto que es preciso tener en cuenta cuando se analiza ese deseo de hacer pública la ciencia, es qué tipo de público asiste al laboratorio. Para Boyle, el conocimiento se oficializa, en este caso, porque, a diferencia de la teología o la magia, tiene testigos; la ciencia se presenta como accesible a todos. Pero, lo interesante es que no todo el mundo puede "ver" lo que se está haciendo. Los testigos son idóneos y están de acuerdo sobre las reglas del juego. Una persona alejada del contexto científico, un campesino o un comerciante, por ejemplo, seguramente no hubiera entendido el propósito del experimento.

\* Reseña extraída de la tesis de doctorado en Filosofía, sobre *Historia de la ciencia*, de Mauricio Nieto. Universidad de Londres - Imperial College.

## REPRESENTAR E INTERVENIR Puntualizaciones sobre las ciencias cognitivas

El título del módulo surge en referencia al libro de Ian Hacking *Representar e Intervenir*, donde el autor aborda estos temas abocado a la discusión realismo-antirealismo, debate que siempre queda inconcluso si se mantiene en el nivel de la representación, proponiendo entonces hacerlo a partir de la intervención.

Esta idea nos llevó a investigar las terapias cognitivo-comportamentales desde sus formas de intervención. A partir de dicha investigación, observamos el uso abusivo que hacen del término "cognición", por lo cual nos interesamos por ese conjunto de disciplinas que integran las ciencias cognitivas e investigan sobre la mente humana con el fin de deslindarlas de la práctica de las llamadas terapias cognitivas. El programa cognitivo, surge del ámbito científico - la neurociencia y la biología - con el fin de explicar "lo mental".

John Searle dice, que "...algunos de los grandes esfuerzos intelectuales del siglo veinte, han sido los intentos de salvar el hiato entre la psicología intencional y la neuropsicología, encontrar algo que fuera una ciencia de la conducta humana, pero que no fuera psicología del sentido común ni tampoco neurofisiología."

En la década de los 40, con la aparición de los primeros computadores electrónicos, surge lo que se ha dado en llamar la "revolución cognitiva". Científicos de distintas disciplinas efectúan descubrimientos que tienen un efecto en común: una nueva manera de pensar e investigar los fenómenos cerebrales y cognitivos, se unen a los aportes de Turing, los de Wiener, Mc Cullock, Pitts y otros. Pero es a partir de los años 70 que la "ciencia cognitiva" comienza a ser usada para designar un nuevo ámbito de investigación de la mente humana, con la intervención de la lingüística, la inteligencia artificial, la neurociencia, la psicología y la filosofía.

Nuestro interés es avanzar en la lectura de algunos autores representativos de estos modelos teóricos para evitar que el término "cognición", al decir de Eric Laurent, se preste a "desafortunadas sinonimias". En el año 2008 nos proponemos avanzar sobre estos temas con la lectura de autores como Ian Hacking, John Searle, Bruno Latour, Roger Penrose, entre otros.

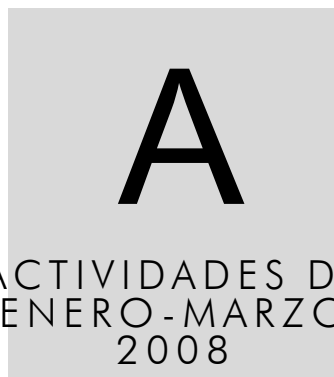
Daniela Rodríguez de Escobar

el psicoanálisis a su alcance  
FUNDACIÓN  
**PUERTAS ABIERTAS**  
Asistencia a niños, adolescentes y adultos  
Jean Jaurés 916  
**4964-3235**  
Secretaría: Lunes a viernes de 14 a 20 horas  
puertasabiertas@aol.com  
www.puertasabiertas.com.ar  
Sede central en Capital Federal y consultorios en zona Norte y Oeste  
Lic. Alicia Alonso; Dr. Sergio Ayas; Lic. Claudia Castillo; Dra. María Marta Giani;  
Lic. Daniel Lascano; Dra. Daniela Rodríguez de Escobar

**atenciónanalítica** 

RESPONDE A SUS INQUIETUDES

Tel.: 4866-0677



ACTIVIDADES DE  
ENERO-MARZO  
2008

# Descartes 2008

SÁBADO 29 / 3 - 14 HS.  
LA ORIENTACIÓN LACANIANA  
Lo que se hace en el Centro Descartes

JUEVES 3, 10, 17 y 24 / 1 - 20 hs.  
CURSO DE ENERO DE GERMÁN GARCÍA  
¿Cuál es el ABC del Psicoanálisis?  
· El sueño, vector de la palabra  
· La clínica y la diversidad de los aspectos  
· Hechizo, fascinación, ilusión  
· Sin entrada no hay salida

JUEVES 3 / 4 - 20 hs.  
CURSO ANUAL DE GERMÁN GARCÍA  
El acto psicoanalítico  
"En efecto, si seguimos el hilo, la trama que nos sugiere el uso del silogismo, a la que tenemos que llegar, es algo que a ese "sujeto" va a enlazarlo con lo que aquí se presenta como predicado al psicoanalista; si existe un psicoanalista - y lamentablemente, es lo que nos falta para soportar esta articulación lógica- todo está asegurado: puede haber un montón más." Jacques Lacan, 7/2/1968

JUEVES 20 hs.  
EL DEBATE FREUD/LACAN  
La experiencia analítica y sus respuestas políticas  
1- TIEMPO LÓGICO  
27 / 3 - a) *El tiempo en psicoanálisis: principios de apertura y cierre* - Marcelo Izaguirre

MARTES - 20 hs.  
ENSEÑANZAS DE LA CLÍNICA  
Asesora Graciela Avram  
Presentación a cargo de Marcelo Izaguirre.  
(Esta actividad es exclusiva de los integrantes del Centro Descartes, que hayan sido admitidos por la Comisión)

## DEPARTAMENTO DE PSICOANÁLISIS MÓDULOS DE INVESTIGACIÓN

Viernes a las 10:45 hs. Lugar: Fundación Puertas Abiertas.  
REPRESENTAR E INTERVENIR  
Puntualizaciones sobre las ciencias cognitivas  
Responsable Daniela Rodríguez de Escobar. Coordinadora Patricia Blanch.  
Ver recuadro pág. 2

1º martes de cada mes a las 20 hs. Lugar: Fundación Descartes  
CARTOGRAFÍA DE LA REPETICIÓN  
Un tiempo para comprender  
Seminar  
Responsable Germán García. Coordinadora Alicia M. Dellepiane  
Ver recuadro pág. 4

2do. miércoles de cada mes a las 12 hs. Lugar: Fundación Descartes.  
CUERPO ADVERSO - CUERPO CÓMPLICE  
Clínica del cuerpo (femenino). Ética, estética y política  
Responsable Graciela Musachi. Coordinadoras Myriam Soae y Beatriz Gez

Durante el año 2008 continuaremos con la lectura del seminario *La identificación*, de Jacques Lacan - que durante el año pasado recorrimos según los problemas de identificación que plantea en el Seminario 20 para la sexuación femenina- en debate con el seminario XXIII, *El sinthome*. En el mes de marzo estableceremos los ejes temáticos elegidos por cada integrante.

2º miércoles del mes a las 14 hs. Lugar: Fundación Descartes.  
TRAUMA Y ADICCIÓN  
Sobre el límite de la práctica  
Responsable Adriana Testa. Coordinador Félix Chiamonte. Asesor Germán García.  
Ver recuadro pág. 4

3º jueves de cada mes de 12 hs. Lugar: Fundación Puertas Abiertas  
INFANCIA  
La angustia en la clínica con niños  
Seminar  
Responsable Claudia Castillo. Coordinadoras María Marta Giani y Myriam Soae.

Cuando toda la clínica actual referida a los niños, púberes y adolescentes no hace más que describir múltiples trastornos y síndromes (ADH, trastornos del habla y del lenguaje, de las habilidades aritméticas, del desarrollo, de la conducta anti-social, de ansiedad de separación, fobias sociales, síndrome de la Tourette, etc., etc.) nuestra perspectiva argumentativa y de investigación fue volver sobre la angustia.  
La angustia en las distintas vertientes de la elaboración freudiana: como libido trasmudada, como angustia realista o neurótica, relativa a situaciones traumáticas o de peligro, la angustia relativa al trauma de nacimiento, la angustia en las neurosis actuales y la neurosis de angustia, hasta la angustia señal nos han orientado en la lectura y en la práctica.  
La lectura rigurosa, pero no acabada del *Seminario X* de Jacques Lacan, más la orientación de Jacques-Alain Miller, nos posibilitó una vuelta más sobre la angustia  
De la mano de la angustia volvemos a la clínica para, en un *après-coup*, explorar la inhibición como

aquello que atañe a la función y que puede o no ser patológica. La distinguimos del síntoma, como indicio y sustituto de una satisfacción pulsional interceptada. El síntoma como articulación del lenguaje en el cuerpo que conlleva un goce particular. En torno a estas cuestiones girarán nuestras lecturas del año 2008.

3º jueves de cada mes a las 18:30 hs. Lugar: Fundación Descartes  
LECTURAS DE MASOTTA  
Psicoanálisis, entre modernidad y vanguardia  
Responsable Beatriz Gez. Coordinadores Ignacio Lotito y Sergio Piacentini.  
Asesores Graciela Musachi y Marcelo Izaguirre.

Para comenzar el año, continuaremos con la lectura de *Ante el tiempo* de Georges Didi-Huberman, quien sitúa en la "Apertura" dos críticas que considera -necesario llevar adelante desde el "interior de la práctica histórica"- afines a las realizadas por Jacques Lacan, a partir de "un retorno a Freud", con el objeto de "redefinir su propia mutación epistemológica". Las dos revisiones básicas propuestas por el autor recaen sobre el concepto de *representación*, que realiza desde una idea de *psiquis* que implique el síntoma y el inconsciente; y sobre la *historia* sometida al tiempo cronológico, para lo cual postula una noción de *tiempo* que implique "la diferencia y la repetición, el síntoma y el anacronismo".

## EQUIPOS TEMÁTICOS

Fecha y horario a convenir. Lugar: Fundación Puertas Abiertas.  
PSICOANÁLISIS Y BUDISMO ZEN  
Coordina Liliana Goya. Asesor Gustavo Aoki.

En el mes de marzo, y anticipando los trabajos que presentaremos para las Jornadas de Apertura 2008 del Centro Descartes, discutiremos acerca de los siguientes tópicos:  
- ¿Qué hace que el budismo pueda ubicarse como una más entre otras alternativas terapéuticas?  
- ¿Qué teorizó Lacan respecto del aporte que puede brindarnos el budismo en la formación del analista?  
- ¿Es el concepto de insustancialidad budista cercano a la lógica del significante de Lacan?

4º jueves de cada mes a las 21.30 horas.- Lugar: Fundación Descartes  
PSICOANÁLISIS Y LINGÜÍSTICA  
Consecuencias clínicas de las tesis de Jacques Lacan sobre el lenguaje  
Coordina Alicia Alonso. Asesor Germán García.

Una cadena significante engendra siempre una significación que tiene un carácter de mensaje personal (de acuerdo con la concepción agustiniana de "hacer signo" de algo) o de fenómeno elemental, como explica Clemens Neisser a partir de su observación sobre las fases agudas y crónicas de la paranoia.  
El Seminario 12, *Problemas cruciales para el psicoanálisis*, analiza el uso que hace Frege, entre otros, de los términos *Sinn* y *Bedeutung* (así como su relación con el concepto de inexistencia o de irrealdad, que sirve para fundar el Uno). El sentido se enlaza entonces al lugar vacío de una función. Dejando de lado cualquier perspectiva subjetivista, Lacan no interroga la relación del sujeto con la representación sino su ser de representante no representativo, su inherencia a una lógica de la falta.  
Prosigue con los problemas ligados a la función del nombre propio y el sentido común (la *koiné* del inconsciente); la teoría instrumental del lenguaje (la polémica Piaget /Vigotsky); la noción de sutura (desarrollada por Jacques-Alain Miller); las figuras topológicas y las hipótesis de Quine, Russell y Peirce.  
En el contexto de nuestro programa de investigación, el recorrido de estas referencias tiene el propósito de despejar el marco general en que se inscriben, prestando especial atención al tipo de debates que animan.

1º lunes de cada mes a las 17 hs. Lugar: Fundación Puertas Abiertas.  
KIERKEGAARD (directo a la fuente)  
Coordina Carolina Caballero. Asesora Claudia Castillo.

El proyecto e interés para nuestro trabajo del año 2008 se orienta hacia las obras del último período del pensamiento de Sören Kierkegaard.  
El equipo temático se inició con la investigación de los escritos pseudónimos, que ocupan el *estadio ético* de la vida y obra del filósofo. En el 2007 nos interesamos en su tesis doctoral, con la que obtuvo el título de Magíster, sobre el concepto de ironía; elaborada durante lo que él denomina el *estadio estético*. En el 2008 nos interiorizaremos en su *estadio religioso* con las obras *Mi punto de vista* y *El instante*.  
La primera fue concluida en 1848, luego de la muerte de Christian VIII, y editada por su hermano Pedro en 1859. *El instante* fue escrita en el último año de vida de Sören Kierkegaard (1854-55). Consiste en una serie de diez artículos que se inician con la muerte del ministro Mynster (a quien no consideraba un testigo de la verdad) con la finalidad de pronunciarse contra la iglesia oficial de Dinamarca y discutir abiertamente. Fueron publicados en la revista del mismo nombre escrita y firmada exclusivamente por él. Para Kierkegaard "el instante es lo decisivo", y en esta batalla "pone en acto su propia posibilidad de ser contemporáneo de cristo". (Cita de *El instante*- Editorial Trota. Traducción del danés de Andrés Roberto Albertsen, en colaboración con María José Binetti, Oscar A. Cuervo, Héctor C. Fenoglio, Ana M. Fioravanti, Ingrid M. Glikmann y Pedro N. Gorsd.)

1º jueves de cada mes 18:30 hs. Lugar: Fundación Descartes.  
EL OTRO QUE NO EXISTE Y SUS COMITÉS DE ÉTICA  
Coordina Patricia Gorocito. Asesor Luis Varela.

La reducción de la realidad social a semblantes, incluso a semblantes muy arbitrarios, amenaza hoy a las democracias.  
Por eso muchos filósofos contemporáneos buscan una salida en el registro de la ética. Lamentablemente estas ideas optimistas no tienen incidencia sobre la opinión pública y las decisiones que toman los estados. Y como si esto fuera poco el discurso de la ciencia no se priva de hacer aun más profunda la confusa situación que vivimos.  
El sujeto que se anuncia a comienzos del siglo XXI es aquel dispuesto a celebrar cualquier tipo de eventualidad, del sentido común ni hablar.  
Seguimos leyendo *El Otro que no existe y sus comités de ética* en el año 2008.

Auspiciado por la Facultad de Psicología (UBA) - Cátedra de Psicología, Ética y Derechos Humanos - Universidad de Buenos Aires -

2º martes de cada mes, 19 hs. Lugar: Fundación Descartes.  
LA EFICACIA EN LA CLÍNICA DE FREUD Y LACAN: CASOS Y CITAS  
Coordina Juan A. Marino. Asesor Marcelo Izaguirre.

Los interesados en participar en alguna de las actividades, Equipos Temáticos y/o Módulos de Investigación pueden solicitar información en la Secretaría de lunes a jueves de 17 a 22 hs.  
Tel.: 4861-6152 - e-mail: descartes@descartes.org.ar www.descartes.org.ar

Actividades declaradas de interés cultural por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires

## TRAUMA Y ADICCIÓN Sobre el límite de la práctica

Durante el curso del año 2007, realizamos una serie de lecturas sobre los conceptos de *trauma y adicción*, a partir del nuevo programa de investigación que propusimos luego de la Jornada organizada por este Módulo en agosto del año 2006.

Estos términos tienen, hoy, el valor epistémico de paradigmas. Ian Hacking plantea el paradigma como ejemplo en *Representar e intervenir* (1996); allí dice que el paradigma como ejemplar es el modelo de conducta de una ciencia normal. Por otra parte, el efecto de generalización que hoy connotan estos términos se hace evidente en dos desplazamientos, relativos al uso, que son claramente observables: 'adicción' por 'gusto' y 'trauma' por 'amenaza', en los más diversos niveles de experiencias (colectivas, individuales, habituales, contingentes).

En este marco, hemos leído en relación al concepto de adicción: "Recuerdo, repetición y elaboración" (Freud, 1914); "Los dos principios del suceder psíquico" (Freud, 1911); "Sobre los tipos de adquisición de las neurosis" (Freud, 1912); "Más allá del principio de placer" (Freud, 1920); *Repetición y diferencia* (Gilles Deleuze, 1968). *La transformación de la intimidad*, (Anthony Giddens, 1995); *La actualidad de las neurosis actuales* (Germán García, 1992); *El Otro que no existe y sus comités de ética* (Jacques-Alain Miller en colaboración con Eric Laurent, 2005). Sobre el concepto de trauma: *Actualidad del trauma* (Germán García, 2005); *Lost in cognition. El lugar de la pérdida en la cognición* (Eric Laurent, 2005); *El perjuicio y el ideal: hacia una clínica social del trauma* (Paul Laurent-Assoun, 2001) [Los comentarios y las discusiones se han llevado a cabo con otras lecturas de referencias].

*Trauma y adicción* son dos nombres de goce que designan, en términos de estructura, la repetición. Un primer avance en nuestra investigación fue precisamente diferenciar el modo de goce que sostiene la repetición en una experiencia traumática, del modo compulsivo (*Wiederholungswang*) propio de la adicción. En ésta, el hábito repetitivo que le da forma es diferente de la repetición que lo hace fracasar. El punto de fracaso es el que coloca en interfase estas dos modalidades de goce.

En el año 2008, el programa a seguir parte del impasse epistémico antes planteado.

Continuará sobre esa cuestión con una nueva serie de temas:

- ¿La adicción es uno de los nombres del padre?
- Del paradigma 'adicción' a la noción lacaniana de *sinthome*.
- Variaciones según el concepto que orienta la construcción clínica (trauma / síntoma freudiano / *sinthome*).

A partir de estos temas indagaremos hipótesis y problemas que anunciaremos a lo largo de las reuniones que realizamos cada mes.

Estos temas también formarán parte de un *Curso breve* que este Módulo dictará en el mes de mayo y cuya difusión se hará oportunamente.

Una pregunta referida a la práctica y su límite posiciona la propuesta de nuestro programa: ¿cómo tratar a aquellos que se reconocen como partes de las comunidades de goce que estos nombres designan? La variabilidad de estrategias clínicas que responden a esa pregunta se enfrenta a un contexto social adverso, en la medida en que éste está "ordenado" por programas (difundidos diariamente en todos los medios de comunicación a nuestro alcance) que se sustentan en modelos explicativos, *comportamentalistas*, basados en el esquema unívoco causaelecto. A partir de causas neuroquímicas y/o de catástrofes sociales, las conductas adictivas o los efectos de un trauma sobre la conducta de quien lo padeció, se corrigen anulando sus efectos con modelos de adiestramiento válidos para todos por igual, y acompañando el déficit de sus resultados con la aplicación de psicofármacos que prometen la temperancia que -paradójicamente- el adicto ya buscó con otros fármacos. No obstante, y de modo consecuente con temas que este Módulo ya ha investigado, no dejamos de considerar la importancia de algunas políticas sanitarias que -siempre en el caso de la adicción- promueven lo que se da en llamar "la reducción del daño". Atentos a estas propuestas y a partir de los temas que hemos tratado, advertimos que el psicoanálisis de la orientación lacaniana cuenta con recursos clínicos, epistémicos y políticos para responder a esas prácticas sociales de las políticas públicas.

Adriana Testa

### FERNANDO GARCÍA

Correcciones de estilo. Correcciones de trabajos monográficos.

Presentación de trabajos

TEL: 4863-9669

## ETCÉTERA

El Periódico Descartes. Enero / Marzo. Número ochenta y seis. Año 9  
Periódico mensual, orientado a la difusión de las actividades de la Fundación Descartes.

Registro de la prop. intelectual en trámite.  
Billinghurst 901 . CP 1174 . Capital Federal  
Informes: 4861-6152 / Fax: 4863-7574  
de 17 a 22 Hs.  
e-mail: descartes@descartes.org.ar  
http://www.descartes.org.ar  
Lista Descartes: descartes@eListas.net  
La Fundación Descartes dispone de varias instancias, a saber, el Centro Descartes (asociado al Instituto del Campo freudiano), el Círculo de Actividades Literarias Grombrowicz, la Biblioteca (miembro de la F. I. B.), Anáfora Editora, el Círculo de Actualización en Psiquiatría, El Círculo de Actualización en Filosofía, el Círculo de Actualización en lo Musical y el Círculo de Actualización en historia, así como la publicación de las revistas

Descartes, El Murciélago y Etcétera.  
Autoridades Fundación Descartes  
Germán García (Presidente) - Graciela Musachi (Vice-presidente) - Adriana Testa (Secretaria) - Daniela Rodríguez de Escobar (Pro-secretaria) - Graciela Avram (Tesorera) - Daniel Lascano (Pro-Tesorero) - Marcelo Izaguirre, Sergio Ayas y Alicia Alonso (Vocales)

Dirección de ETCÉTERA  
Beatriz Susana Gez

Comité de Dirección:  
Alicia J. Alonso  
Daniela Rodríguez de Escobar  
Sofía B. Winitzky

## FOTOS DE ARCHIVO \*

El artista, pase logrado



Dina Picotti, Ricardo Piglia, Germán García y Hugo Freda (de izquierda a derecha)  
Fundación Descartes, viernes 3 de mayo de 1996

\* La Asociación Amigos de la Fundación Descartes cuenta en su archivo con fotografías que irá publicando mensualmente. El mismo puede ser consultado previa solicitud de los interesados.

## CARTOGRAFÍA DE LA REPETICIÓN

Un tiempo para comprender  
Seminario

Partiendo de los conceptos de diferencia y repetición, tema elegido por su presencia constante en la clínica, se desarrollaron otros tópicos que vinculan clínica, política y *episteme*.

En la novela familiar del neurótico, los lazos parentales que hacen consistir o inconsistir las identificaciones, se sostienen en un trasfondo religioso que circula en la familia y acuna a la neurosis infantil

En cuanto a la repetición, se trata de entender que no es el hábito puesto que suele alterarlo, que tampoco es la reminiscencia que convierte al futuro en espejo del pasado. Según Deleuze hay que diferenciar repetición, de reminiscencia y de hábito. La dialéctica que se produce entre repetición y diferencia es lo que permite mantener el interés por alguna cuestión. Estos son recursos retóricos que aplica la publicidad para captar la atención en la cultura de masas; saber hacer con las masas es saber qué retórica usar, como afirma Noël Carroll.

Esta cuestión, ligada al gusto, nos da la entrada en lo que Peirce llamó "La ética de la terminología". Para Peirce es necesario evitar toda arbitrariedad en el uso de la terminología. Tiene ideas muy precisas acerca de lo que es una verdadera investigación y de qué modo ésta implica una ética del intelecto y del uso de las palabras. Dice "Los símbolos forman la trama y el tejido de todo pensamiento y de toda investigación.... de tal forma que es incorrecto decir, meramente, que un buen lenguaje es importante para el buen pensamiento, porque es su esencia". Afirma que un auténtico amor por la verdad implica querer ser claro: ser claro, no parecerlo. "La primera regla del buen gusto para escribir es usar palabras cuyos significados no puedan ser malentendidos", completan la lista seis reglas más.

¿Qué consecuencias podemos extraer del pensamiento peirciano para el psicoanálisis? Es sabido que Freud tenía una clara intención de ubicar al psicoanálisis en el campo de las ciencias; las preguntas que guían a Freud pueden recordar el aporte de Peirce al proponer en el cuerpo de las inferencias racionales a la abducción o inferencia por hipótesis.

En cuanto a Lacan sabemos que recurrió a Peirce explícitamente: con el cuadrángulo, tomado de

Apuleyo, sobre los cuatro tipos de juicios aristotélicos; con el concepto de potencial para lo imposible; tomando el concepto de signo, de donde establece una correspondencia con lo real, lo imaginario y lo simbólico.

Con el texto de Maine de Biran se continuó trabajando el concepto de hábito. Define al hábito, en sentido amplio, como "la forma de ser general y permanente, el estado de una existencia ya considerada en el conjunto de sus elementos, ya en la sucesión de sus estados". Considera al reino orgánico como el de la naturaleza y señala que el hábito comienza allí donde comienza la naturaleza. Toma de Aristóteles la división del alma en tres partes o funciones: vegetativa, desiderativa y racional. Esta última, propia sólo del hombre, implica la conciencia. Sólo en la conciencia podemos descubrir el hábito, el cómo y el por qué y comprender la causa.

Según Jean Starobinski, en Freud el hábito remite directamente a la acción. En Freud no hay un concepto de hábito, habla de acción específica. En el capítulo IX de *Psicopatología de la vida cotidiana* situará lo que entiende como acciones casuales y sintomáticas. Hay una teoría de la repetición en Freud, por ejemplo, en las lagunas y fallas de la conciencia.

En cuanto a la compulsión a la repetición, Freud quiso diferenciarse de la medicina y para ello podemos situar cuatro ejes que son:

- Determinismo o sobredeterminación versus libre albedrío.
- La transferencia como lugar que permite un trabajo sobre la compulsión a la repetición.
- El concepto de transferencia negativa versus la sugestión.
- El concepto de fijación.

En Lacan se podría ubicar la rememoración en el campo de lo simbólico, la reminiscencia en el campo de lo imaginario y la repetición en el campo de lo real.

Cada integrante del módulo expondrá su recorrido de investigación que, esperamos, contribuirá a esclarecer estas temáticas, de interés para la clínica.

Alicia Marta Dellepiane

### RENÉ

El blog de la Biblioteca del Centro Descartes  
<http://bibliotecadelcentrodescartes.blogspot.com/>

¿Terminan igual los análisis de los practicantes que el de los no practicantes del psicoanálisis? Elena Levy Yeyati

Un Dios de la Ley y un Dios de la Cruz. Graciela do Pico

La bisexualidad freudiana. Ignacio Penecino

El mirador: Aristóteles perplejo. Germán García

## ODRADEK

Domicilio Desconocido

Año II - Diciembre 2007 - Número 17  
Muestra gratis

[www.odradek.com.ar](http://www.odradek.com.ar)  
[domiciliodesconocido@odradek.com.ar](mailto:domiciliodesconocido@odradek.com.ar)